(CIRCULACIÓN FESTIVAL DE TEATRO DE TITIRIBÍ - ANTIOQUIA)

Datos de contexto.

Fecha: 18 y 19 de octubre

Hora del evento y duración: 18 y 19 de octubre / 2 días

Lugar: Titiribí, Antioquia **Comuna y Barrio**:

Perfil de los asistentes: Participantes laboratorio base Circo Momo

Número de convocados: 20 Lab Base **Asistentes:**

Contacto del encargado del evento: Astrid Elena Osorio - 300 6756610

Objetivo.

Realizar una presentación artística donde se evidencien las habilidades adquiridas por los participantes del laboratorio base durante estos meses y el proceso de la RED.

Cronograma:				
No.	**Momento**	**Responsable**	**Tiempo**	**Horario**
1	Salida de Medellín hacia Titiribí	Laura Bedoya	Por definir	Por definir
2	Ubicación de los participantes en el sitio de hospedaje	Laura Bedoya	Por definir	Por definir
3	Salida al lugar de proyección de la puesta en escena	Laura Bedoya	Por definir	Por definir
4	Preparación de escenografía	Laura Bedoya	Por definir	Por definir
5	Preparación de los participantes: Vestuario, maquillaje	Laura Bedoya	Por definir	Por definir
6	Recibimiento y acomodación de los espectadores	Laura Bedoya	Por definir	Por definir
7	Presentación Lab. Base	Laura Bedoya	Por definir	Por definir
8	Círculo de reflexión: palabras del público, preguntas	Laura Bedoya	Por definir	Por definir
9	Desmontaje	Laura Bedoya	Por definir	Por definir

10	Salida al lugar de hospedaje.	Laura Bedoya	Por definir	Por definir
11	Alimentación y descanso	Laura Bedoya	Por definir	Por definir
12	Regreso Titiribí - Medellín	Laura Bedoya	Por definir	Por definir
13	Llegada a sede Circo Momo	Laura Bedoya	Por definir	Por definir
14	Reflexión y despedida de participantes.	Laura Bedoya	Por definir	Por definir

Dinámica a desarrollar según la modalidad del evento (intercambio, circulación, etc.)

La idea es tener un espacio donde los participantes del Lab Base puedan mostrar un resultado de lo logrado durante estos meses, y que, además de conocer un espacio diferente, sean partícipes de un festival que les pueda motivar a seguir en el laboratorio los siguientes años para crear más cuadros o escenas que puedan llevar a otros espacios de ciudad.

El viaje al municipio de Titiribí al Festival de Teatro, permitirá reconocer un espacio distinto y conocer otros grupos artísticos y formas de hacer arte.

Por último, se buscará establecer un conversatorio con el público después de la muestra para recibir retroalimentación y preguntas sobre lo presentado.

Proyección Presupuesto Circulación Titiribí	
Concepto	**Costo**
Transporte	$ 1.900.000
Pólizas 2 días	$ 302.022
Alimentación	$ 750.000
Total	**$ 2.952.022**

Planeación de eventos

Centro Administrativo Distrital (CAD)
Calle 44 # 52-165. Código Postal 50015
Línea Única de Atención Ciudadanía 444 41 44
Conmutador 385 5555. www.medellin.gov.co

SYSTEM CERTIFICATION ISO 9001 SGS